

The Cracked Cookies

- LIVE -

Fiche technique

Mise à jour 26/04/2021

Contacts:

Administratif :

Marie Ruby 06.84.91.01.41

thecrackedcookies@gmail.com

Technique :

Son : Alexis Bougeard 06.82.51.07.99

farfa_d67@hotmail.fr

Lumière : Blaise Jacquemin 06.21.51.31.88

blaise.jacquemin@hotmail.fr

Informations générales:

Concert d'une durée approximative de 90 minutes.

Le dispositif est constitué d'une arche autoportée (4m70 entre chaque platine au sol) en fond de scène qui soutient de la lumière (10xF1) et des pendrillons. L'arche est en bois, métal et PVC.



Espace requis:

- Ouverture au cadre de scène : 12m minimum
- Largeur de mur à mur : 15m minimum
- Profondeur du cadre de scène au mur du lointain : 9m minimum
- Hauteur sous perches : 6m minimum

Equipement scénique requis:

- Un pendrillonnage à l'italienne composé de 4 rues
- 6 perches mobiles réparties (voir plan de feu) avec une CMU de 150kg minimum pour accroches lumière
- 1 perche de face
- 2 praticable 2x1m à placer sous la batterie

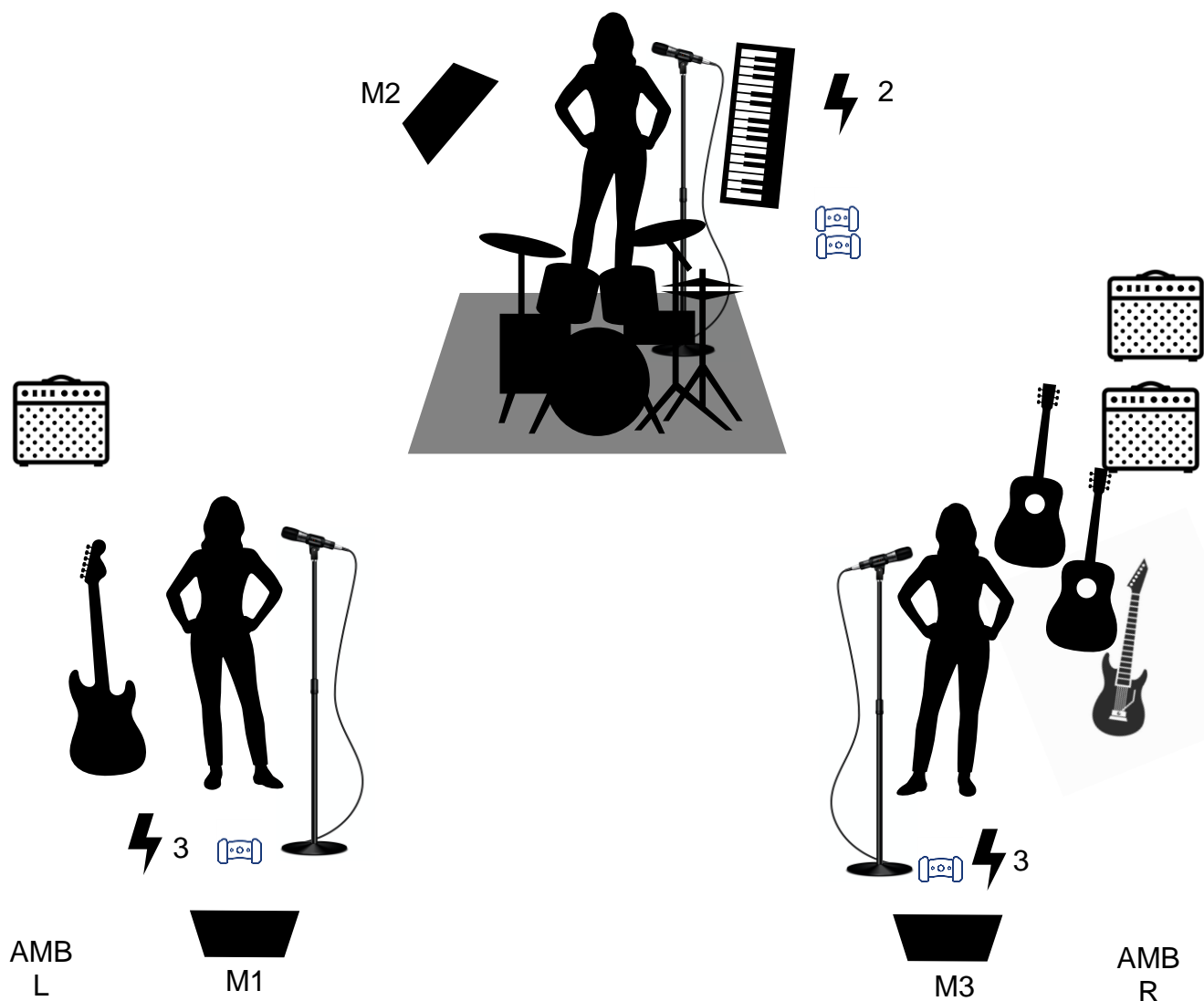
Autre espace nécessaire:

- Une loge accessible depuis la scène, comportant miroir et point d'eau, ainsi qu'une bouteille de vin rouge pour la préparation des artistes

Régie:

- Pour la lumière, le groupe tourne avec sa propre console, une Zéro 88 FLX S48 fonctionnant en 2 univers DMX


PLAN DE SCENE THE CRACKED COOKIES



Légende:

 D.I (1/STEREO, or 2/MONO)

 Monitor

 A.C 220V

PATCH LIST

THE CRACKED COOKIES

Lignes	Nom	Phantom	Mic	Pied
1	Kick in	48	B91a	-
2	Kick out	-	B52	PP
3	Snare top	-	SM57/B57	PP
4	Snare bot	-	E604	-
5	Hhats	48	SM81	GP/PP
6	Tom basse	-	E604/D6	GP/PP
7	HoverHead L	48	SM81	GP
8	HoverHead R	48	SM81	GP
9	PianoL		D.I	-
10	PianoR		D.I	-
11	Bass	-	Direct XLR	-
12	Guitare classique		D.I	-
13	Guitare folk	-	Direct XLR	-
14	Guitare électrique	-	E609/SM57	PP
15	Vx Marie Dubus	-	SM58/E945	GP
16	Vx Jitka	-	SM58/E945	GP
17	Vx Marie Ruby	-	SM58/E945	GP
18	Amb L	48	SM81	PP
19	Amb R	48	SM81	PP

- La salle doit être munie d'un système de marque type L.A, NEXOS,ADAMSON. En façade comme en retour.

- Tout système de sonorisation type enceinte pré-amplifié est à proscrire.

- Les membres du groupe sont munis de leurs propre système Ears Monitor.

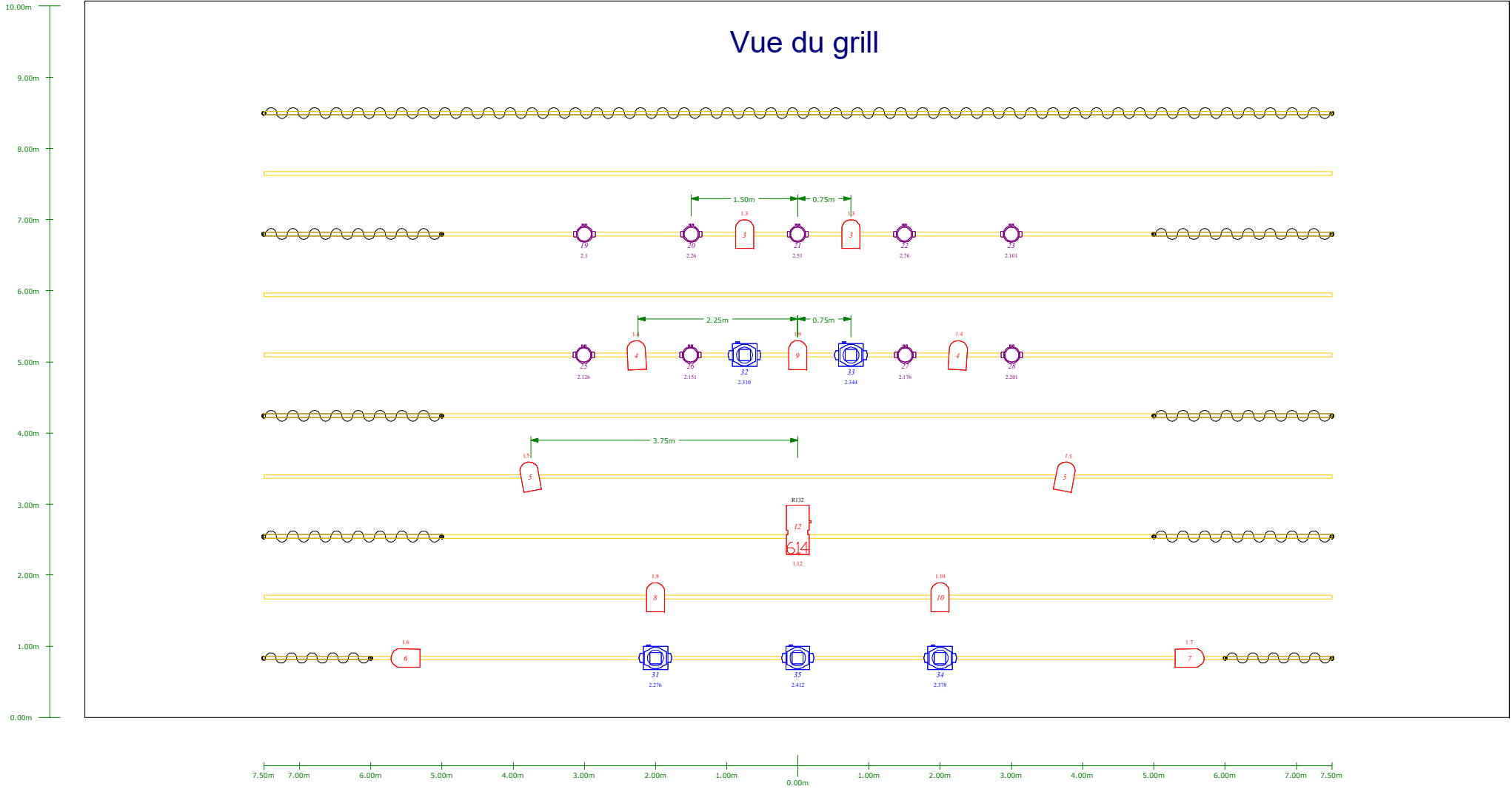
Merci de faire le nécessaire pour avoir ces références. En cas de doute contactez moi, merci.

Alexis Bougeard, régie son

06 82 51 07 99

farfa_d67@hotmail.fr

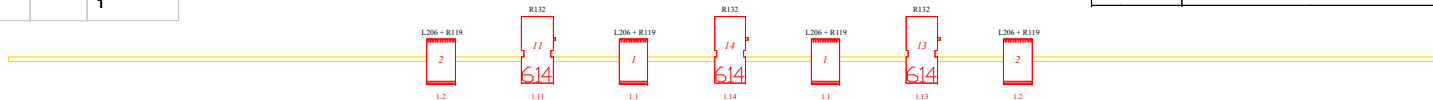
Vue du grill

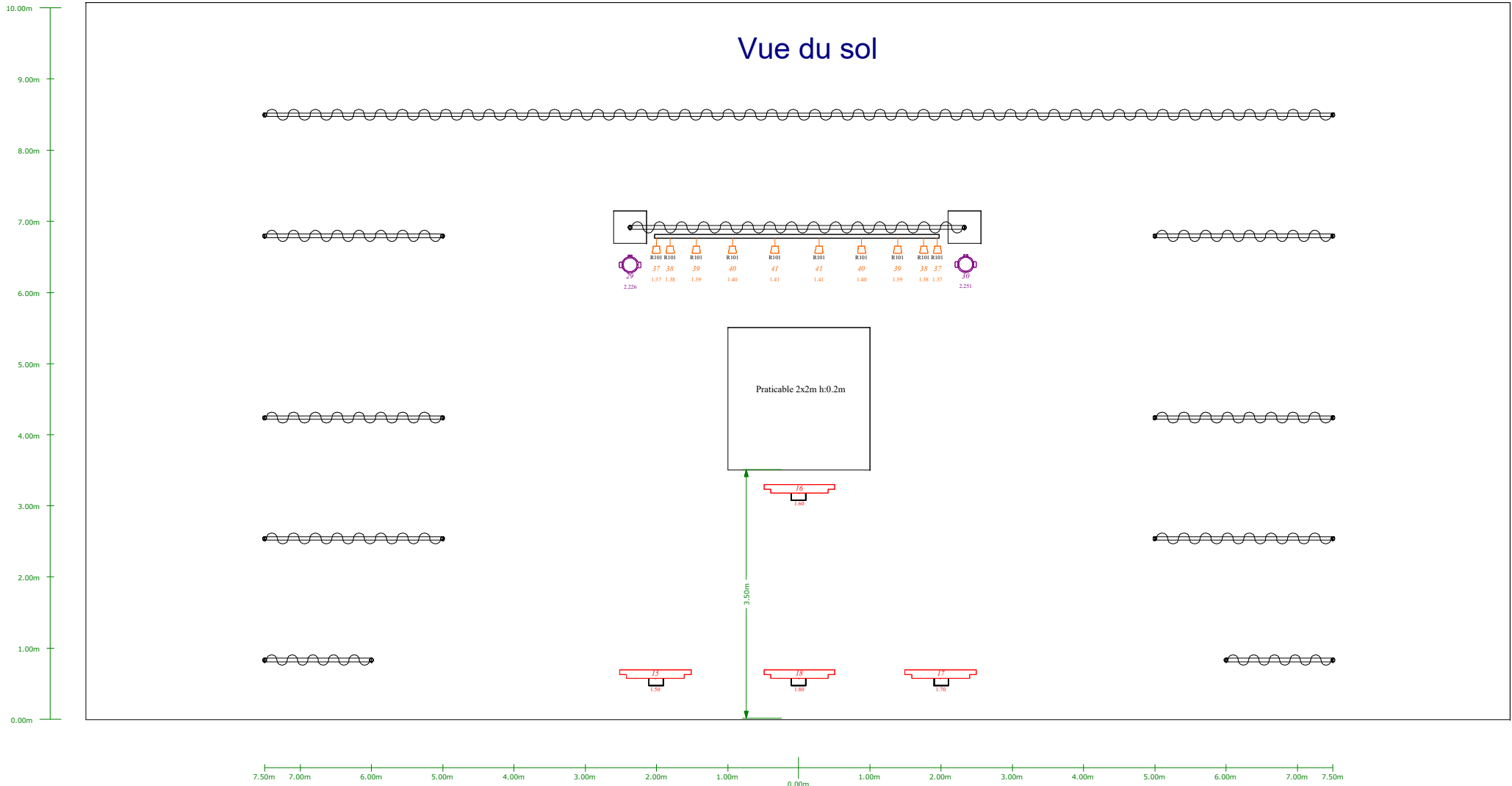


Legend

Symbol	Name	Count	Mode	# Channels
	MAC Aura	9	Ext.	25
	MAC Viper Profile	5	16-Bit	26
	PAR 64	11		1
	614SX	4		1
	310 HPC	4		1

The Cracked Cookies Live	
Lighting Designer	JACQUEMIN Blaise
Tel	06.21.51.31.88
Mail	blaise.jacquemin@hotmail.fr
Print Time	Apr/24/21
File	lightv0.wyg





Legend

Symbol	Name	Count	Mode	# Channels
	MAC Aura	2	Ext.	25
	PAR 36 F1	10		1
	Sunstrip Active Dmx	4	10	10

NOTES

Pars 36 F1 fournis par le groupe
 Machine à brouillard requise au sol lointain cour
 2 praticables 2x1m requis
 Console fournie par le groupe - FLX S48 2 univers

The Cracked Cookies Live	
Lighting Designer	JACQUEMIN Blaise
Tel	06.21.51.31.88
Mail	blaise.jacquemin@hotmail.fr
Print Time	Apr/24/21
File	lightv0.vyg